



# AROUND THE FIRE

**Musique :** “Old Country Barn” (James Johnston)

**Type :** Country Line Dance, 2 murs, 48 temps, 4 restart

**Niveau :** Intermédiaire

**Départ :** *intro de 16 temps*

## **1 - 8 Out & Clap, Out & Clap, Back Lock Step, Coaster Step, Step Pivot ½ Turn Left**

- 1&2& PD en diagonale avant droite, clap des mains, PG en diagonale avant gauche, clap des mains  
3&4 PG derrière, bloquer PG devant PD, PD derrière  
5&6 PG derrière, PD à côté PG, PG devant  
7 - 8 PD devant, pivot ½ tour à gauche (PdC sur PG) (06:00)

## **9-16 Wizard Step, Side Step, Cross & Hitch Rondé, Behind Side Cross, Hitch & Step, Drag, Together**

- 1-2& PD en diagonale avant droite, bloquer PG derrière PD, PD en diagonale avant droite  
3-4& PG à gauche, croiser PD derrière PG et lever le genou gauche d'avant en arrière  
5&6 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD  
&7-8 Lever genou droit, grand pas PD à droite, glisser PG à côté PD

## **17-24 Modified Reverse Box Step**

- 1 - 2 PD devant, ¼ tour à droite et PG derrière (09:00)  
3&4 Pas chassé (D-G-D) à droite  
5 - 6 ¼ tour à droite avec PG à gauche, ¼ tour à droite avec PD à droite (03:00)  
7&8 Pas chassé (G-D-G) en avant

## **25-32 Charleston, Charleston, Step Lock Step, Step, Touch, Unwind ¾ Turn Right**

- 1 - 2 Pointe PD devant, PD derrière  
3 - 4 Pointe PG derrière, PG devant  
5&6 PD en diagonale avant droite, bloquer PG derrière PD, PD en diagonale avant droite  
&7-8 PG en diagonale avant gauche, toucher PD derrière PG, dérouler ¾ tour à droite (PdC sur PG) (12:00)  
*Restart ici au 5<sup>ème</sup>, 6<sup>ème</sup>, 7<sup>ème</sup> et 8<sup>ème</sup> mur*

## **33-40 Side Rock, Behind Side Cross, Side Rock, Behind Side Cross**

- 1 - 2 Rock PD à droite, revenir sur PG  
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG  
5 - 6 Rock PG à gauche, revenir sur PD  
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

## **41-48 Step, Flick, Step, Hook, Step, Heel Swivel, Ball Step ½ Turn Right, Step, Drag**

- 1&2& PD devant, lever PG derrière PD, PG derrière, lever PD devant jambe gauche  
3&4 Pointe D devant, pivoter talon PD à droite, ramener talon PD à l'intérieur  
&5-6 PD à côté du PG, PG devant, ½ tour à droite (PdC sur PD) (06:00)  
7 - 8 PG devant, glisser PD vers PG

## ***RESTART***

Au 5<sup>ème</sup>, 6<sup>ème</sup>, 7<sup>ème</sup> et 8<sup>ème</sup> mur après les 32 premiers comptes